

KÖZHASZNÚSÁGI JELENTÉS

2009.

Tartalomjegyzék

Közhasznú egyszerűsített éves beszámoló.....	2. oldal
Mérleg	3. oldal
Eredménykimutatás	4. oldal
Tájékoztató adatok	5. oldal
Kimutatás a költségvetési támogatás felhasználásáról.....	6. oldal
Kimutatás a vagyon felhasználásáról.....	6. oldal
Kimutatás a cél szerinti juttatásokról.....	7. oldal
Kimutatás a kapott támogatás mértékéről.....	8. oldal
Kimutatás a vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatásokról.....	9. oldal
Nyilatkozat.....	10. oldal
Szöveges beszámoló.....	11. oldal

Szegedi Focus Műhely Kortárs Színházi és Összművészeti Alapítvány

nyilvántartási száma: 1272

birósági végzés száma: Pk. 60.107/2005/3

címe: 6725 Szeged, Földmíves u. 27

statisztikai számjele: 18475245949956906

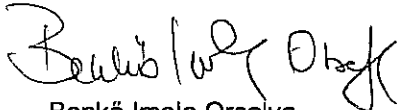
Adószám: 18475245-1-06

Közhasznú egyszerűsített éves beszámoló

2009. DECEMBER 31.

Készült:
Szeged, 2010. január 5.




Benkő Imola Orsolya
a kuratórium elnöke

Mérleg

2009. december 31.

ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK)

adatok E Ft-ban

Sor-sz.	A tétel megnevezése	Előző év	Tárgyév
01.	A. Befektetett eszközök (02+03+04)	287	147
02.	I. Immateriális javak	0	0
03.	II. Tárgyi eszközök	287	147
04.	III. Befektetett pénzügyi eszközök	0	0
05.	B. Forgóeszközök (06+07+08+09)	1063	2651
06.	I. Készletek	0	0
07.	II. Követelések	68	8
08.	III. Értékpapírok	0	0
09.	C. Pénzeszközök (10+11)	995	2642
10.	I. Pénztár, csekkék	486	628
11.	II. Bankbetétek	509	2014
12.	D. Eszközök összesen	1350	2798

FORRÁSOK (PASSZÍVÁK)

adatok E Ft-ban

Sor-sz.	A tétel megnevezése	Előző év	Tárgyév
12.	D. Saját tőke (13+14+15+16+17+18)	1342	2769
13.	I. Induló tőke/Jegyzett tőke	50	50
14.	II. Tőketartalék	0	0
15.	III. Eredménytartalék	679	1292
16.	IV. Értékelési tartalék	0	0
17.	V. Mérleg szerinti eredmény	613	1426
18.	VI. Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből		0
19.	E. Céltartalékok	0	0
20.	F. Kötelezettségek (21+22+23)	8	29
21.	I. Hátrasorolt kötelezettségek	0	0
22.	II. Hosszú lejáratú kötelezettségek	0	0
23.	III. Rövid lejáratú kötelezettségek	8	29
24.	G. Passzív időbeli elhatárolások	0	0
25.	Források összesen (12+19+20+24)	1350	2798

Szeged, 2010. január 5.

Benkő Imola Orsolya

Benkő Imola Orsolya
a kuratórium elnöke



Eredménykimutatás

2009.december 31.

adatok E Ft-ban

Sor-sz.	A tétel megnevezése	Előző év	Tárgyév
01.	A. Összes közhasznú tevékenység bevétele (02+07+08+09+10)	3141	5120
02.	1. Közhasznú célú működésre kapott támogatás (03+04+05+06)		
03.	a) alapítótól		
04.	b) központi költségvetésből		
05.	c) helyi önkormányzattól		
06.	d) egyéb		
07.	2. Pályázati úton elnyert támogatás	1000	4000
08.	3. Közhasznú tevékenységből származó bevétel	2141	1113
09.	4. Tagdíjból származó bevétel	0	0
10.	5. Egyéb bevétel, ebből 1%	0	8
11.	B. Vállalkozási tevékenység bevétele	0	0
12.	C. Összes bevétel (A+B)	3141	5120
13.	D. Közhasznú tevékenység ráfordításai (14+15+16+17+18+19)	2528	3696
14.	Anyagjellegű ráfordításai	2494	3177
15.	Személyi jellegű ráfordítások	34	126
16.	Értécsökkenési leírás	0	393
17.	Egyéb ráfordítások	0	0
18.	Pénzügyi műveletek ráfordításai	0	0
19.	Rendkívüli ráfordítások		0
20.	E. Vállalkozási tevékenység ráfordításai (21+22+23+24+25+26)	0	0
21.	Anyagjellegű ráfordítások		
22.	Személyi jellegű ráfordítások		
23.	Értécsökkenési leírás		
24.	Egyéb ráfordítások		
25.	Pénzügyi műveletek ráfordításai		
26.	Rendkívüli ráfordítások		
27.	F. Összes ráfordítás (D+E)	2528	3696
28.	G. Adózás előtti vállalkozási eredmény (B-E)	613	1426
29.	H. Adófizetési kötelezettség	0	0
30.	I. Tárgyévi vállalkozási eredmény (G-H)	0	0
31.	J. Tárgyévi közhasznú eredmény (A-D)	613	1426

Szeged, 2010. január 5.


 Benkő Imola Orsolya
 a kuratórium elnöke



Tájékoztató adatok

2009. december 31.

adatok E Ft-ban

Sor-sz.	A tétel megnevezése	Előző év	Tárgyév
01.	A. Személyi jellegű ráfordítások (02+05+06)	34	126
02.	1. Bérkölttség		
03.	ebből: - megbízási díjak		88
04.	- tiszteletdíjak		
05.	2. Személyi jellegű egyéb kifizetések	34	29
06.	3. Bérjárulékok		8
07.	B. A szervezet által nyújtott támogatások	0	0

Szeged, 2010. január 5.

Benkő Imola-Orsolya

Benkő Imola-Orsolya
a kuratórium elnöke



**KIMUTATÁS
A KÖLTSÉGVETÉSI TÁMOGATÁS FELHASZNÁLÁSÁRÓL**

Adatok E Ft-ban

Támogatást nyújtó neve	Támogatás		Felhasználás célja	Felhasználás összege		Átvitel összege	Elszámolás időpontja
	Időp.	Összeg		Előző é.	Tárgyé		
OKM éves működési támogatás	2009. 07.21	4000	Működésre	1000	4000	0	2010.01.30.

**KIMUTATÁS
A VAGYON FELHASZNÁLÁSÁRÓL**

Adatok E Ft-ban

Megnevezés	Előző évi összeg	Tárgyévi összeg	Változás		Megjegyzés
			%	e Ft	
Saját tőke	1342	2769	106%	1427	
Induló tőke	50	50	0	0	
Tőke változás	1292	1292	0	0	
Lekötött tartalék	0	0	0	0	
Értékelési tartalék	0	0	0	0	
Tárgyévi eredmény alaptevékenységből (közhasznú tevékenységből)	613	1426	133%	813	
Tárgyévi veszteség közhasznúsági tevékenységből	0	0	0	0	
Tárgyévi veszteség vállalkozási tevékenységből	0	0	0	0	
Egyéb	0	0	0	0	

Szeged, 2010. január 5.

Benkő Imola Orsolya
Benkő Imola Orsolya
a kuratórium elnöke

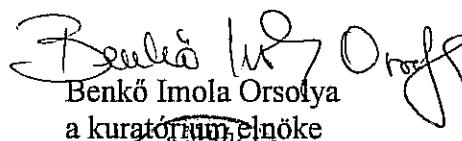


KIMUTATÁS A CÉL SZERINTI JUTTATÁSOKRÓL

Adatok E Ft-ban

Juttatás megnevezése	Juttatás összege		Eltérés		Megjegyzés
	Előző évi	Tárgyévi	%	Ft	
Közhasznú tevékenység keretében nyújtott					
Pénzbeli juttatások összesen					
-ebből adóköteles					
-ebből adómentes					
Természetbeni juttatások összesen					
-ebből adóköteles					
-ebből adómentes					
Egyébb juttatások					
Összesen:	0	0	0	0	
Egyébb célszerinti, de nem közhasznú tevékenység keretében nyújtott					
Pénzbeli juttatások					
Nem pénzbeli juttatások					
Egyébb juttatások					
Összesen:	0	0	0	0	
Mindösszesen:	0	0	0	0	

Szeged, 2010. január 5.


 Benkő Imola Orsolya
 a kuratórium elnöke

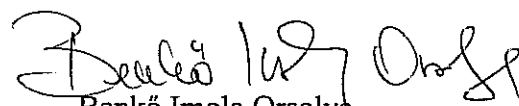


KIMUTATÁS A KAPOTT TÁMOGATÁS MÉRTÉKÉRŐL

Adatok E Ft-ban

Juttatás megnevezése	Támogatott cél	Támogatás összege (Ft)		Változás	
		előző évi	tárgyévi	%	Ft
Központi költségvetési szervtől		1000	4000	0	0
Nemzeti Civil Alapprogram					
Oktatási és Kulturális Minisztérium	Éves működési támogatás	1000	4000	0	0
Elkülönített állami pénzalap					
Helyi önkormányzat és szervei					
Kisbbségi települési önkormányzat					
Települési Önkormányzat társulása					
Magánszemély					
Egyéni vállalkozó					
Jogi személyiségű gazdasági vállalkozás					
Közhasznú szervezettől					
SZJA 1%		0	8		
Egyéb					
Összesen:		1000	4008	0	0

Szeged, 2010. január 5.


 Benkő Imola Orsolya
 a kuratórium elnöke



**KIMUTATÁS A VEZETŐ TISZTSÉGVISELŐKNEK NYÚJTOTT
JUTTATÁSOKRÓL**

Adatok E Ft-ban

Juttatás megnevezése	Juttatás összege		Változás		Megjegyzés
	Előző évi	Tárgyévi	%	Ft	
Cél szerinti pénzbeli kifizetések	0	0	0	0	
Természetbeni juttatások	0	0	0	0	
Szja mentes	0	0	0	0	
Szja köteles	0	0	0	0	
Értékpapír juttatások	0	0	0	0	
Tiszteletdíjak, megbízási díjak	0	0	0	0	
Költségtérítések	0	0	0	0	
Adott köölcsönök összege	0	0	0	0	
Kamatmentes köölcsönök	0	0	0	0	
Egyébb juttatások	0	0	0	0	
Összesen:	0	0	0	0	

Szeged, 2010. január 5.

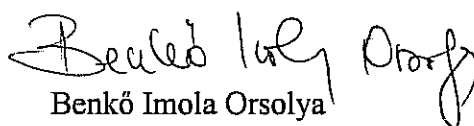
Benkő Imola Orsolya
Benkő Imola Orsolya
a kuratórium elnöke



NYILATKOZAT

Alulírott Benkő Imola Orsolya, a Szegedi Focus Műhely Kortárs Színházi és Összművészeti Alapítvány kuratóriumának elnökeként teljes büntetőjogi felelősségem tudatában kijelentem, hogy 2009-ben az alapítvány cél szerinti juttatásainak és a vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatások kimutatása 0 Ft.

Szeged, 2010. január 5.



Benkő Imola Orsolya
a kuratórium elnöke



KÖZHASZNÚSÁGI JELENTÉS SZAKMAI BESZÁMOLÓJA

A tartalmi beszámoló az 1997. évi CLVI. tv. 19.§-ában meghatározottak alapján a Közhasznúsági Jelentés részét képezi.

Az Alapítvány cél szerinti tevékenysége a 2009. évben megfelelt a közhasznú szervezetekről szóló 1997. évi CLVI. tv. 26.§ c) bekezdés 5. pontjában meghatározott tevékenységi körnek:

- kulturális tevékenység.

A Szegedi Focus Műhely 2009-ben egy nagyon produktív, termékeny évet zárt. Magas színvonalú, pozitív kritikai visszhangú előadásokat hoztunk létre, miközben nem hagytuk szem elől téveszteni, hogy a korszerű színházi formák és az útkereső, cselekvő színházi magatartás mellett tettük le a voksunkat. Ez tart minket össze, ez sarkall újabb és újabb kihívások felé.

2009-ben sikeresen megvalósítottuk a korábbi OKM pályázatban kitűzött elképzelésünket: meglévő előadásainkat repertoáron tartottuk, és új bemutatókat hoztunk létre. Ennek köszönhetően ugrásszerűen megnőtt fellépési lehetőségeink száma, következésképpen az előzőeknél jóval több néző ismerhetett meg bennünket.

A 2009-es évben a repertoáron tartott előadások mellett három új bemutatót is létrehoztunk.

Elsőként 2009. március 16-án volt a bemutatója LightMagyarMix című előadásunknak a szegedi REÖK-palotában. Az előadás Vörösmarty Mihály: Csongor és Tünde, Madách Imre: Az ember tragédiája, Katona József: Bánk Bán c. műve nyomán készült. Az előadás archetípussákként mutatja be a nagy magyar kánon figuráit: Bánkot, mint a megszállott becsületesség archetípusát és Melindát, akit a becsületföltétele kapcsol össze archetípussákként Bánkkal. Ádám és Éva, mint a Küzdés archetípusai, Csongor és Tünde, mint a Boldogságkeresés, a Szerelem archetípusai jelennek meg. Az előadáson rendszerint középiskolás diákcsoportokat is fogadtunk, hiszen tananyaguk kötelező darabjait ismerhették meg más formában segítségünkkel. A darab rendkívül jó kritikákat kapott és rendre telt házas nézőtér előtt tudtuk bemutatni. A produkció 500.000 Ft-ból készült el, melyet az OKM-es működési pályázat támogatásából finanszíroztunk.

A „középiskolás beavató színház” keretein belül mutattuk be Play Hamlet! című második új előadásunkat 2009. május 18-án. A darab egy vadonatúj Hamlet-adaptáció, ami nemcsak Hamlet történetét mutatja be, hanem a nézők bepillantást nyerhetnek egy színházi próba folyamatába is. Ezt az előadást egy meghívott rendező, Csikós Ildikó rendezte. A produkció

500.000 Ft-ból készült el, melyet az OKM-es működési pályázat támogatásából finanszíroztunk

2009. szeptember 30-án került sor az 5 KORLÁT-mai moralitás-című új előadásunk premierére az ALTERRÁBAN, a szegedi Régi Zsinagógában. A moralitás allegorikus szereplőket felvonultató vallásos színjáték. A középkori moralitások a megszemélyesített bűnöknek és erényeknek az ember lelkéért folyó harcát jelenítették meg: ez a darab az ember lelkében folyó küzdelem során kiépített és megmerevedett korlátokat mutatja be, amelyek akadályoznak bennünket. Az öt korlát: az önzés, az irigység, a hazugság kontra őszinteség, és a szerelmi birtoklás. Az előadás egy kísérlet, hogy az önzésről szeretettel, a hazugságról őszintén, az irigységről leplezetlenül, a szerelmi birtoklásról szabadon szóljon. Az előadásban adott egy börtön-szerű tér melyben adott 3 férfi és egy nő, akiket fogva tart/ irányít az ötödik szereplő, a Fény. Érdekes kérdés, hogy a szereplők az egymást követő szituációkban vajon felvérteződnek vagy inkább sebeket szereznek?

Az előadás nagy technikai apparátust mozgat, hiszen az előadás egyik szereplője a Fény, amit, a Régi Zsinagóga teljes fényparkjának bejátszásával sikerült elérni. A fent említett igény miatt a produkció 600.000 Ft-ból készült el, melyet az OKM-es működési pályázat támogatásából finanszíroztuk.

Sikerült megvalósítanunk a törekvésünket, miszerint 2009-ben szeretnénk volna repertoáron tartani az előző évben elkészült sikerdarabjainkat.

Húst, kilóra! (A Termék-trilógia első darabja) című előadásunk, mely 2008-ban szegedi bemutatója után több vendégszereplésen is részt vett (Arad Fun Underground Theater Projekt, „Pécs Európa Kulturális Fővárosa 2010” projekt), az év folyamán mindig sikerrel és telt házzal futott. A darab a fogyaszthatóság témáját járja körül. A szereplők különböző életkorú férfiak, akik egy termékbemutatón termékként kínálják magukat. Az alapötlet egyik mottója Kornis Mihály: *"A férfiakat zsarolja az állam"* mondata volt, másrészt Magyarország vezető fejvadászának könyve inspirálta az előadást, melyben részletes tematikát találunk arra, hogyan értékesítsük magunkat-termékként- a lehető leghatékonyabban a munkaerőpiacon.

ÖRÖM-börze! (A Termék-trilógia második darabja) című rendhagyó előadásunk is szerepelt 2009-ben repertoárunkon. Az előadások helyszíneinül a REÖK-palota szolgált.

A darab szereplői kizárólag nők, akik a termék-létük különböző dimenzióit villantják meg. Az előadásban szereplő nők korra és karrierre való tekintet nélkül egy-egy elfekvő készletüket szeretnék értékesíteni: valójában egy-egy régi vágyukról, álmukról van szó, aminek még a felidézése is örömet okoz, nem is beszélve annak vágyott kivitelezéséről. Az előadás egy játék, egy valódi „nőisen” vérre menő vetélkedő. A játékvezető lehetőséget teremt arra, hogy a 3 nő felmérje, ki képes győzelemre vinni az álmát, legyőzve a felmerülő nehézségeket, és a többi játékost. Az előadás interaktív: a nézők 3 szurkolótábort képeznek, és az előadás során lehetőségük van helyet cserélni, ha egy másik játékos válik szimpatikussá. Az előadás sikere rtalán abban rejlette, hogy az öröm szó nem csak címben szerepel, hanem folyamatosan ott van az előadások levegőjében, és valóban örömet okoz az előadás nézése, az előadásban való részvétel a nézők számára.

Szintén nagy sikerrel játszottuk 2009. folyamán 1percesek stopperen! című humoros, groteszk előadásunkat, mely Örkény István Egypercesei nyomán készült. A szereplők megpróbálják előadni a híres novellákat egy percen belül, miközben kíméletlenül nyomukban liheg a rettegett ellenfél, a stopper. A darab tehát valójában egy időmérő meccs a Focus Kommandó és az Idő-terror Kommandó között.

A fent nevezett három előadás 2009. évi repertoáron tartása egy igen nagy összeget, 1.500.000 Ft-ot vett igénybe. Ezt az összeget az OKM-es működési pályázat támogatásából finanszíroztuk.

Bár működésünk elsősorban Szegedhez kötött, a 2009-es évben volt alkalmunk bemutatkozni más városokban is. Lehetőségünk nyílt vendégszereplésre Budapesten a Függetlenek Éjszakáján az Aranytíz Művelődési Központban, ahol előadhattuk LightMagyarMix című előadásunkat, mely elnyerte a fővárosi nézők tetszését is.

A LightMagyarMix sikeres vendégszereplő turnéjának másik állomása a Nyírbátorban rendezett Szárnyas Sárkány Nemzetközi Utcaszínházi Fesztivál volt, melynek nagyon jó kritikai visszhangja lett. A budapesti és a nyírbátori vendégszereplések során mi finanszíroztuk az útiköltséget, mely a két fellépésnél összesen 146.000 Ft-ra rúgott. Ezt az összeget az OKM-es működési pályázat támogatásából finanszíroztuk.

Ugyancsak LightMagyarMix című előadásunkat mutathattuk be májusban az ARAD FUN UNDERGROUND THEATER PROJECT elnevezésű Nemzetközi Színházi Találkozón, ahol nagy elismeréssel fogadták előadásunkat. A fesztiválszereplés minden anyagi vonzatát a szervezők biztosították.

Egyéb kulturális tevékenységeket is végeztünk 2009-ben. Július 20-26. között a MASZK Egyesülettel közösen szerveztük meg a THEALTER elnevezésű Nemzetközi Színházi Fesztivált, melyre rengetegen voltak kíváncsiak.

A fesztiválhoz kapcsolódóan szintén a MASZK Egyesülettel együttműködve létrehoztuk a THEALTER Fesztivál első Gyermekek-és Ifjúsági Szigetét, a MASZKALANDOT. A tábor rendkívül keresett programnak bizonyult és nagyon pozitív visszajelzéseket kaptunk gyerekektől és szülőktől egyaránt. A Fesztivál-tábor a művészetek iránti nyitott szemléletre irányította a fiatalok figyelmét. A gyerekek négyfajta alkotó műhelyből választhattak: fotó, zene-és tánc, képzőművészet és színház. A műhelyvezetők maguk is művészek, részben a Focus Műhely alkotói. A Fesztivál-táborra meghívott alkotók szintén nyitottság jegyében lettek meginvitálva és kiválasztva. A felszabadultság, a jókedv, a hasonlóan vagy épp másképp gondolkodók, jó táptalajává váltak az alkotásnak. A programra 230.000 Ft-ot fordítottunk, melyet az OKM-es támogatásból tudtunk finanszírozni.

2009-ben külön figyelmet fordítottunk színészeink képzésére, fejlődésére. Tematikus tréningévet szerveztünk számukra, különböző mozgástechnikák elsajátítása céljából. Mivel társulatunkban van koreográfus végzettségű táncos (Seres István-Pipu), így az első fél éves tréninget ő tartotta, majd a második fél évben vendéget hívtunk Romániából: Andrei Elek koreográfus-színészt, akinek a tréningmódszerét az I. Szegedi Drámaíróversenyen ismertük meg, és úgy gondoltuk, társulatunk tagjai sajátítsák el a technikáját. A két féléven keresztül zajló tréningorozatra 220.000 Ft-ot költöttünk, melyet az OKM-es működési pályázat támogatásából finanszíroztuk

Sűrű éven vagyunk túl, de a visszajelzések, kritikák, nézői reakciók alapján, az utunkon vagyunk.

Az Alapítvány eddigi tevékenysége sikeresnek ítéhető, mely lendületet ad a további szakmai fejlődésnek.

Az Alapítvány vezető tisztségvezetői közös megegyezés alapján 2009-ben anyagi juttatásban nem részesültek. Fontosabbnak tartották az Alapítvány bevételeinek gyarapítását, így társadalmi munkában végezték tevékenységüket.

Az Alapítvány politikai tevékenységet nem folytatott.

Az Alapítvány fenti időszakban vállalkozási tevékenységet nem folytatott, még közhasznú céljainak megvalósítása érdekében sem.

Az Alapító Okiratban és a törvényben meghatározott célokkal ellentétesen az Alapítvány vagyonát nem használták fel.

Az Alapítvány tagjain kívül mások is részesültek annak közhasznú szolgáltatásaiból.

ZÁRADÉK

A beszámolót az Alapítvány Kuratóriuma jóváhagyta.

A beszámolót a Kuratórium megküldte a Felügyelő Bizottságnak.

A beszámoló a Közhasznúsági Jelentés részét képezi.

Készült 3 példányban, kapják: könyvelés, irattár, Közhasznúsági Jelentés melléklete.

KELT: Szeged, 2010. január 5.

A Kuratórium nevében:



Benkő Imola Orsolya
kuratóriumi elnök